

# Annect

神戸北野ジャズライブイベント 2019  
—アネクスト—

at 風見鶏の館

ラインの館

北野町広場

<10月13日(日)のみ>  
※北野町広場のみ雨天の場合は中止させて  
いただく可能性がございます

入場  
無料



奥田英人 (Dr)



MERI (Vo)



神村晃司 (Pf)



SAKURA (B)



風さやか

M&K with シンギー奥田



神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校



神戸ユースジャズオーケストラ



ペペッターズ



第38回神戸ジャズストリートとの  
コラボレーションライブ

10/12.土・13.日

両日とも

12:00～16:40 (予定)

【会場】風見鶏の館、ラインの館、  
北野町広場

<10月13日(日)のみ>

※北野町広場のみ雨天の場合は中止させていただく  
可能性がございます

【料金】入場無料

※風見鶏の館は入館料が別途必要です

# Annext Map

会場案内マップ



※北野町広場のみ雨天の場合は中止させていただく可能性がございます

# Annext Player

出演プレイヤー

## M&K with スインギー奥田



奥田英人(Dr)

結成80年を超えた戦前より、活躍する世界最長ビッグバンド"ブルースカイオーケストラ"のリーダー。父は初代リーダー「奥田宗宏」。屋内型JAZZフェスティバル「Imperial Jazz」のプロデュースの他、「Swing Brassシリーズ」を立ち上げ、「学校吹奏楽ジャズ・ポップス大演奏会」のプロデュースも手掛ける。



MERI (Vo)

子役時代を経て、13歳から活動を始める。L.A サルサコングレスミュージシャンズセミナーに参加、グラミー賞受賞者Spanish Harlem Orchestraに直接指導を受ける。2005年に海外のアーティストとのコンピレーションアルバムCD「Salon de Latina」に参加するなど国内外問わず活動する。



神村晃司(Pf)

東京生まれ。音楽一家の長男として生まれる。父はジャズトランペットの神村英男。幼少期、鈴木メソッドでクラシックピアノを習い始め大学在学中にJazzに没頭し、卒業後プロ活動開始。現在、ヴォーカルからの厚い支持を集めている人気若手ピアニストである。



SAKURA (B)

横浜市出身。学生時代よりビッグバンド部のベースとして頭角を現す。特待生としてヤマハ音楽院を卒業。エレキベースのホープとしてビッグバンドのみならず、ファンク・ラテン・ジャズなどの様々なシーンで活躍。「チャラン・ボ・ランタン」など様々なグループで活動。

## 風さやか



神戸を中心に活動するシンガー・ソングライター、ラジオパーソナリティー、舞踊家、平成音楽大学特別講師。愛と夢カルチャークラブ主宰。平成18年に神戸市文化活動功労賞を受賞。元宝塚歌劇団48期生。熊本県出身。愛称はトンコ。

## ペペッターズ



広村 康平(guitar&vocal)、中西 幸宏(bass&chorus)、國乘 豪(drums&chorus)の神戸市出身三人組バンド。2011年頃に結成。チャットモンチーのトリビュートアルバムに楽曲参加。COMIN'KOBE 15、16、18出 演、RO69JACK 2015 入賞、MINAMI WHEEL 2017、2018、2019出演の経験を持つ。

## 神戸ユースジャズオーケストラ



神戸市近郊在住のジャズに力を入れている小学生・中学生・高校生の活躍の場として結成された「神戸ユースジャズオーケストラ」。メンバーはプロミュージシャンやジャズを演奏している大学生などの指導のもと技術を磨き、神戸市内を中心とした地域イベントで演奏をしています。

## 神戸・甲陽音楽 & ダンス専門学校



1980年の開校以来、バークリー音楽大学との提携校として、国内外で活躍する卒業生を輩出してきた甲陽音楽学院が、新たにダンス・エンターテイメント分野を加えた総合校、「神戸・甲陽音楽 & ダンス専門学校」として三宮・旧居留地に2019年4月開校しました。



北野町ジャズライブイベント  
Annext 公式 HP

出演プレイヤーのタイムテーブルについては公式 HP からご覧ください。

<https://www.annext.org/>

主催／



Feel KOBE  
神戸公式観光サイト

神戸北野観光協議会

PIPELINE  
Branding Design Studio

協賛／



Planning Rich Co.,Ltd.

OFFICE

Sayaka

協力／



みなし銀行

Rotary

第2680地区



POLIO NOW